



TV. Radio. Online. Deine Stadt – Dein Programm.

ALEX Berlin ist die crossmediale Partizipations- und Kreativplattform für Berlin, die ungewöhnliches Programm für eine außergewöhnliche Stadt anbietet. ALEX berichtet live von Berliner Großevents wie der re:publica, dem Karneval der Kulturen, dem CSD sowie von angesagten Festivals. Pop-Kultur und Politik gehören genauso zum Themenspektrum, wie Digitale Gesellschaft und Medienkompetenz.

ALEX ist in den Berliner Kabelnetzen für 1,64 Mio. Haushalte sowie über die UKW-Frequenz 91,0 MHz für rund 3 Mio. Hörerinnen und Hörer empfangbar. Täglich greifen etwa 20.000 Menschen auf die vielfältigen Online-Angebote von ALEX zu.

Als Ausbildungs- und Ereignissender ermöglicht ALEX engagiertem Mediennachwuchs einen qualifizierten Einstieg in die Medienbranche. ALEX ist eine Einrichtung der öffentlich-rechtlichen Medienanstalt Berlin-Brandenburg (mabb).

Zum **nächstmöglichen Beginn** suchen wir:

**eine Werkstudentin (d/m/w) für den Bereich Herstellung
(Mitarbeit als audiotechnische Assistenz/Tonmeisterin)**

Du möchtest maßgeblich dazu beitragen, dass die Ausbildungscrew von ALEX professionell und effizient produziert. Du verfügst über ein hohes Maß an Kreativität, Eigeninitiative, Aufgeschlossenheit und Selbstorganisation. Und Du bringst Dich gern über die geforderten Aufgaben hinaus ein und bist flexibel.

Zu Deinen Aufgaben gehören u.a.:

- Planung und Bereitstellung von Audiotechnik für Eventproduktionen bei ALEX und außerhalb;
- Auf- und Abbau von Audiotechnik für TV-Liveübertragungen und Aufzeichnungen;
- Abmischen von Audiosignalen bei TV-Liveübertragungen und Aufzeichnungen;
- Mikrofonierung und Abmischen von Künstlerinnen und Bands bei Konzerten;
- Audio-Postproduktion Aufzeichnungen und Beiträgen.

Dein Profil:

- Du bist an einer Hochschule oder einer der beruflichen Ausbildung dienenden Schule eingeschrieben.
- Die Abläufe einer Medienproduktion und /oder Veranstaltung sowie der Umgang mit der entsprechenden Audiotechnik sind Dir vertraut.
- Gängige Audiotbearbeitungssoftware und Programme der Adobe Creative Suite sind Dir vertraut.
- Du arbeitest gern im Team, bist belastbar und durchsetzungsfähig.

Die Stelle ist zunächst auf ein halbes Jahr befristet. Verlängerungen bis längstens zwei Jahre sind möglich. Die monatliche Arbeitszeit ist mit maximal 50 Stunden veranschlagt. Je nach Projekt kann ein Einsatz auch nachts und am Wochenende erforderlich sein. Die Brutto-Vergütung beträgt 12,50 Euro pro Stunde.

Haben wir Dein Interesse geweckt? Dann schicke uns Deine Bewerbung per E-Mail bis zum **14.02.2022** an:

Tom Ver Eecke - vereecke@alex-berlin.de

Bitte erläutere uns in Deiner Bewerbung, warum Du als Werkstudentin (d/m/w) für Audiotechnische Assistenz (Tonmeisterin) bei ALEX arbeiten möchtest und warum Du dafür besonders geeignet bist. Darüber hinaus sende uns bitte Deinen aktuellen Lebenslauf, Zeugnisse und – falls vorhanden – einige Arbeitsproben/Referenzen (die Unterlagen bitte in einer PDF zusammengefasst).

Studierende mit Rassismus- und/oder Migrationserfahrung und/oder Erfahrungen im Zusammenhang mit einer trans* und/oder queeren Verortung werden besonders ermutigt, sich zu bewerben. Studierende mit Behinderung werden bei gleicher Eignung bevorzugt berücksichtigt.