

## Regeln für Radioproduktionen bei ALEX Berlin (Gültig ab 29.11.2021)

Liebe Radio-Produzentinnen (d/m/w),

zur Umsetzung der Bestimmungen von Infektionsschutzgesetz (insbesondere § 22 und § 28b), SARS-CoV-2-Arbeitsschutzverordnung und Dritter SARS-CoV-2-Infektionsschutzmaßnahmenverordnung in ihrer jeweils aktuellen Fassung werden bei ALEX Berlin die nachfolgenden Regeln angewendet. Diese Regeln gelten bis auf Weiteres. Sie werden regelmäßig überprüft und gegebenenfalls angepasst.

(1) Für Produktionen im Radiostudio von ALEX gilt die so genannte 3G-Regel. Der Aufenthalt in den Räumen von ALEX (Rudolfstraße 1 bis 8, 10245 Berlin; im Folgenden: ALEX-Halle) ist demnach nur Personen gestattet, die

- a) nachweisbar eine vollständige Schutzimpfung gegen das Coronavirus SARS-CoV-2 erhalten haben (wobei die letzte erforderliche Einzelimpfung mindestens 14 Tage zurückliegt) und zusätzlich einen tagesaktuellen Schnelltest mit negativem Ergebnis durchgeführt haben;
- b) nachweisbar von einer Infektion mit dem Coronavirus SARS-CoV-2 genesen sind (wobei die zugrunde liegende Testung mindestens 28 Tage sowie maximal sechs Monate zurückliegt) und zusätzlich einen tagesaktuellen Schnelltest mit negativem Ergebnis durchgeführt haben;
- c) das Zertifikat eines auf sie bezogenen negativen Ergebnisses eines tagesaktuellen PoC-Antigen-Schnelltests (kostenloser Coronatest für alle Bürgerinnen) oder eines aktuellen PCR-Tests (nicht älter als 48 Stunden) vorweisen können.

Die Testergebnisse müssen vor Betreten der ALEX-Halle durch die jeweilige Person vorliegen. Die jeweilige Produzentin (d/m/w) bzw. Beauftragte der Veranstalterin ist gegenüber ALEX Berlin verantwortlich, dass alle Mitwirkenden über einen 3G-Nachweis verfügen.

(2) Bei Radioproduktionen (Live- oder Vorproduktionen) in der ALEX-Halle gilt für alle Beteiligten die Pflicht zum Bedecken von Mund und Nase mit einer FFP-2-Maske ohne Ausatemventil, die den Anforderungen der europäischen Norm EN 149:2001+A1:2009 entspricht. Im Radiostudio kann die Mund-Nasen-Bedeckung abgelegt werden, sofern sich die anwesenden Personen auf einem festen Platz aufhalten und der Mindestabstand von 1,5 Metern sicher eingehalten werden kann.

(3) Beteiligte an Radioproduktionen dürfen die ALEX-Halle frühestens zehn Minuten vor Beginn der Produktion betreten und müssen diese nach Ende der Produktion unverzüglich verlassen.

(4) Alle Beteiligten an einer Radioproduktion haben das in der Wartezone ausliegende Anwesenheitsformular auszufüllen und im dafür vorgesehenen Behältnis zu hinterlassen. Das Anwesenheitsformular muss vollständig und wahrheitsgemäß ausgefüllt und unterschrieben werden.

(5) Medien für den Datentransfer von oder zum Studiorechner sind vor Beginn der Produktion an die Sendeabwicklung zu übergeben.

(6) Die Nutzung des Radiostudios für Livesendungen ist zu den gebuchten Terminen montags bis sonntags zwischen 10:00 und 21:00 Uhr möglich. Die Nutzung des Radiostudios für Vorproduktionen ist zu den gebuchten Terminen montags bis sonntags zwischen 10:00 und 19:00 Uhr möglich. Die Nutzung des Radiostudios an Wochenenden ist nur möglich, wenn für den betreffenden Tag mindestens zwei Anmeldungen für eine Livesendung aus dem Radiostudio vorliegen. Die Information, ob die Studionutzung am betreffenden Tag möglich ist, erfolgt durch die Sendeabwicklung spätestens am Donnerstag vorher. An Feiertagen ist die Studionutzung nicht möglich.

(7) An einer Live- oder Vorproduktion im ALEX-Studio dürfen maximal vier Personen teilnehmen. Während der jeweiligen Produktion darf kein Personenwechsel erfolgen. Andere und weitere Personen können nur per Telefon an der Sendung/Produktion teilnehmen.

(8) Bei direkt aufeinander folgenden Sende- bzw. Produktionsterminen, wird darum gebeten, dass in den letzten fünf Minuten der früheren Sendung Musik gespielt wird und die Produzentinnen/Mitwirkenden (d/m/w) das Studio verlassen, damit die nachfolgenden Produzentinnen/Mitwirkenden das Studio übernehmen können.

(9) Soweit möglich, wird die Studioteknik desinfiziert. Trotzdem wird jede Produzentin (d/m/w) um die Durchführung persönlicher Schutzmaßnahmen gebeten. Aus Hygiene-Gründen können für Live- oder Vorproduktionen im ALEX-Radiostudio Kopfhörer nicht mehr zur Verfügung gestellt werden. Zum Ende einer Produktion ist das Studio zu lüften.

Wenn Ihr zu den o. g. Bedingungen live aus dem ALEX-Radiostudio senden wollt, so informiert bitte die Sendeabwicklung (Mail an [sendeabwicklung@alex-berlin.de](mailto:sendeabwicklung@alex-berlin.de)) spätestens drei Arbeitstage (montags bis freitags) vor dem betreffenden Sendetag. Anderenfalls sind Livesendungen aus dem ALEX-Radiostudio nicht möglich.

Berlin, 29.11.2021



Volker Bach  
Leiter ALEX Offener Kanal Berlin