

Regeln für Radioproduktionen bei ALEX Berlin (Stand 06.10.20)

Liebe Radio-Produzentinnen (d/m/w),

bitte beachtet bei Euren Live- und Vorproduktionen im ALEX-Radiostudio die folgenden aktualisierten Regeln.

(1) Bei Radioproduktionen (Live- oder Vorproduktionen) in der ALEX-Halle gilt für alle Beteiligten die Pflicht zum Bedecken von Mund und Nase. Im Radiostudio kann die Mund-Nasen-Bedeckung abgelegt werden, sofern sich die anwesenden Personen auf einem festen Platz aufhalten und der Mindestabstand sicher eingehalten werden kann.

(2) Beteiligte an Radioproduktionen dürfen die ALEX-Halle frühestens zehn Minuten vor Beginn der Produktion betreten und müssen diese nach Ende der Produktion unverzüglich verlassen.

(3) Alle Beteiligten an einer Radioproduktion haben das in der Wartezone ausliegende Anwesenheitsformular auszufüllen und im dafür vorgesehenen Behältnis zu hinterlassen. Das Anwesenheitsformular muss vollständig und wahrheitsgemäß ausgefüllt werden.

(4) Medien für den Datentransfer von oder zum Studiorechner sind vor Beginn der Produktion an die Sendeabwicklung zu übergeben.

(5) Die Nutzung des Radiostudios ist zu den gebuchten Terminen täglich zwischen 10:00 und 21:00 Uhr möglich. An Feiertagen ist die Studionutzung nicht möglich (siehe Nutzungsbedingungen).

(6) An einer Live- oder Vorproduktion im ALEX-Studio dürfen maximal drei Personen teilnehmen. Während der jeweiligen Produktion darf kein Personenwechsel erfolgen. Andere und weitere Personen können nur per Telefon an der Sendung/Produktion teilnehmen.

(7) Bei direkt aufeinander folgenden Sende- bzw. Produktionsterminen, wird darum gebeten, dass in den letzten fünf Minuten der Vorgänger-Sendung Musik gespielt wird und die Produzentinnen/Mitwirkenden (d/m/w) das Studio verlassen, damit die nachfolgenden Produzentinnen/Mitwirkenden das Studio übernehmen können.

(8) Soweit möglich, wird die Studioteknik desinfiziert. Trotzdem wird jede Produzentin (d/m/w) um die Praktizierung persönlicher Schutzmaßnahmen gebeten. Aus Hygiene-Gründen können für Live- oder Vorproduktionen im ALEX-Radiostudio Kopfhörer nicht mehr zur Verfügung gestellt werden. Zum Ende einer Produktion ist das Studio zu lüften.

Wenn Ihr zu den o. g. Bedingungen live aus dem ALEX-Radiostudio senden wollt, so informiert bitte die Sendeabwicklung spätestens am davorliegenden Arbeitstag (montags bis freitags) bis 16:00 Uhr per Mail an sendeabwicklung@alex-berlin.de. Anderenfalls sind Livesendungen aus dem ALEX-Radiostudio nicht möglich.

Live gesendet werden kann übrigens nicht nur aus dem ALEX-Studio, sondern auch von daheim oder einem anderen Studio außerhalb von ALEX. Das bedeutet, dass Ihr - von wo auch immer - einen Stream für ALEX bereitstellt. Das kann über eine entsprechende Streamingplattform oder mittels eines eigenen Streamingsservers geschehen. Wir würden dann für die Ausstrahlung bei ALEX den Stream abgreifen und weitersenden.

Eine andere Variante ist, dass im Studio vor Ort die Sendung live in einen mp3-Stream gewandelt wird, der an Icecast-Server von ALEX geschickt wird. Diese Lösung bietet sich dann an, wenn Ihr ein Studio oder eine dafür taugliche Technikkonfiguration sowie eine einigermaßen stabile Internetanbindung vor Ort habt, so dass Ihr eine Radiosendung streamen könnt. Für dieses Szenario können wir in begrenztem Umfang auch mAirList-Lizenzen und ein Tutorial für die Installation und Konfiguration des virtuellen Studios zur Verfügung stellen.

Der Vollständigkeit halber erneut der Hinweis, dass vorproduzierte Sendungen vorzugsweise elektronisch (FTP, WeTransfer o. ä.) an die Sendeabwicklung übermittelt werden sollen.

Berlin, 06.10.2020



Volker Bach
Leiter ALEX Offener Kanal Berlin